

様式第2号の1-②【(1)実務経験のある教員等による授業科目の配置】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の1-①を用いること。

学校名	専門学校東京クールジャパン
設置者名	学校法人 Adachi 学園

1. 「実務経験のある教員等による授業科目」の数

課程名	学科名	夜間・通信制の場合	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	配置困難
文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲームライター専攻 (2年制)	夜・通信	1,890時間	80×2=160時間	
	ゲーム総合学科 ゲーム企画専攻 (2年制)	夜・通信	1,830時間	80×2=160時間	
	ゲーム総合学科 ゲームイラスト専攻 (2年制)	夜・通信	1,890時間	80×2=160時間	
	ゲーム総合学科 ゲーム3DCG専攻 (2年制)	夜・通信	1,890時間	80×2=160時間	
	ゲーム総合学科 ゲームプログラマー専攻 (2年制)	夜・通信	1,950時間	80×2=160時間	
	ゲーム総合学科 ゲームサウンド専攻 (2年制)	夜・通信	2,220時間	80×2=160時間	
	アニメ総合学科 総合アニメーション専攻 (2年制)	夜・通信	2,730時間	80×2=160時間	
	アニメ総合学科 ハイブリッドアニメーター専攻 (2年制)	夜・通信	2,370時間	80×2=160時間	
	アニメ総合学科 アニメCG専攻 (2年制)	夜・通信	2,070時間	80×2=160時間	
	アニメ総合学科 3DCG・VFX専攻 (2年制)	夜・通信	2,070時間	80×2=160時間	
	アニメ総合学科 アニメ声優専攻 (2年制)	夜・通信	1,860時間	80×2=160時間	
	アニメ総合学科 アニメサウンド専攻 (2年制)	夜・通信	2,220時間	80×2=160時間	
	(備考)				

2. 「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表の公表方法

「2019年度授業科目一覧」として校内に配置し、閲覧により公表。 所在地：渋谷区千駄ヶ谷 1-8-17 専門学校東京クールジャパン内

3. 要件を満たすことが困難である学科

学科名
(困難である理由)

様式第2号の2-①【(2)-①学外者である理事の複数配置】

※ 国立大学法人・独立行政法人国立高等専門学校機構・公立大学法人・学校法人・準学校法人は、この様式を用いること。これら以外の設置者は、様式第2号の2-②を用いること。

学校名	専門学校東京クールジャパン
設置者名	学校法人 Adachi 学園

1. 理事（役員）名簿の公表方法

HP 掲載の事業報告書 8 ページに記載。

URL:<http://www.tokyo-senmon.jp/kokai/pdf/H30jigyohoukoku.pdf>

2. 学外者である理事の一覧表

常勤・非常勤の別	前職又は現職	任期	担当する職務内容 や期待する役割
非常勤	大学院教授（現職）	2018. 4. 1～ 2021. 8. 4	経営戦略の立案・助 言
非常勤	株式会社取締役（現職）	2017. 11. 15 ～ 2022. 4. 1	ガバナンスの強化
（備考）			

様式第2号の3 【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】

学校名	専門学校東京クールジャパン
設置者名	学校法人 Adachi 学園

○厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表の概要

1. 授業科目について、授業の方法及び内容、到達目標、成績評価の方法や基準その他の事項を記載した授業計画(シラバス)を作成し、公表していること。	
<p>(授業計画書の作成・公表に係る取組の概要) (ゲーム総合学科 昼間部(2年制)、アニメ総合学科 昼間部(2年制)) 【作成について】 各講師会などを通じて、学科および講師間で授業内容についてミーティングを行い、各教員作成のシラバスを確認。不備や学校の掲げる教育目標と誤差がある場合には、その都度修正を行っている。 シラバスは各授業開始時に公表し、授業の流れや内容、到達目標などもそちらに明記している。併せて、成績評価の方法については学習案内を元にオリエンテーション時にも学生へ解説。出席率やテスト・課題の実施を達成することで、公平かつ正当な成績が付与される旨を説明している。 なお、もし学生からの申告により、付与された成績に対する質問や確認が発生した場合には、担当講師に確認の上、調査を行い、結果について学生へフィードバックを行っている。 【時期について】 12月～1月に翌年度の事業計画を確定し、それに伴い翌年度の講義予定(授業計画)を担当教員が作成。各講師会などを通じて正式決定した後、3月中旬～下旬に翌年度分のシラバスを閲覧にて公開する。</p>	
授業計画書の公表方法	「2019年度シラバス」に掲載し、閲覧により公表。 所在地：渋谷区千駄ヶ谷 1-8-17 専門学校東京クールジャパン内
2. 学修意欲の把握、試験やレポート、卒業論文などの適切な方法により、学修成果を厳格かつ適正に評価して単位を与え、又は、履修を認定していること。	

(授業科目の学修成果の評価に係る取組の概要)

成績の評価については、学則において修了認定について規定し、入学時に学生に配布・説明する「学習案内」にて試験（レポート・作品評価含む）、出席評価について定めている。

(参考)「学習案内 2019」p.5

学習案内 試験・成績評価について

各期、各科目ごとに出席評価、試験評価（レポート、作品等含む）により、それぞれ50%の評価とし、2つを合算した総合評価が、その科目の成績として認定されます。また、各科目の授業について出席率70%未満及び、試験未受験の場合は、D評価となり、単位の認定がされません。

3. 成績評価において、GPA等の客観的な指標を設定し、公表するとともに、成績の分布状況の把握をはじめ、適切に実施していること。

(客観的な指標の設定・公表及び成績評価の適切な実施に係る取組の概要)

上記の学習案内ならびにシラバスにて成績評価の方式を明記し、オリエンテーションおよび各授業の導入時にシラバスの説明とともに学生へ通知している。

学業成績は出席評価および試験評価（課題提出、テスト成績の総合など）で構成され、出席評価・試験評価をそれぞれ50%の評価とし、二つを合算した総合評価を成績として認定する。総合評価が100～90点でA評価、89～75点でB評価、74～60点でC評価となる。なお、総合評価が50点以下となった授業に関してはD評価（単位不認定）となり、単位認定がされない。即ち、出席評価については各授業での出席率が70%未満、並びに試験評価においては課題の未提出や試験欠席などで評価対象外となる。なおGPAは、(Aの授業数×3+Bの授業数×2+Cの授業数×1)の合計を、各生徒が履修済みの総授業数で除した数として算出する。

また、実際の成績評価の際には、授業担当講師と常勤教員による二重チェックを行い、出席状況や課題提出の有無、試験の点数等も含め、各評価の根拠を明確にしたうえで成績評価に反映している。

客観的な指標の
算出方法の公表方法

「2019年度シラバス」に掲載し、閲覧により公表。
所在地：渋谷区千駄ヶ谷 1-8-17 専門学校東京クールジャパン内

4. 卒業の認定に関する方針を定め、公表するとともに、適切に実施していること。

(卒業の認定方針の策定・公表・適切な実施に係る取組の概要)

東京クールジャパン専門学校は、ゲーム・アニメ・声優といった、日本を代表する文化(＝クールジャパン)を発展・発信する学校として、各業界のニーズにあったクリエイターや専門家の育成をし、業界や社会に貢献することを目的としている。

卒業要件については、学習案内を元に、各年次2回(前期/後期)のオリエンテーション時に学生へ説明。半期ごとに行われる成績発表時にも、再度周知している。

なお、卒業の可能性が低下してきている学生に対しては個別に対応。口頭や文書で説明する他、出席状況に懸念がある学生については家庭訪問なども実施している。

卒業の認定に関する
方針の公表方法

「平成31年度(2019)学習案内に掲載し、全学生に配布。また、閲覧により公表。

所在地：渋谷区千駄ヶ谷1-8-17 専門学校東京クールジャパン内

様式第2号の4-②【(4)財務・経営情報の公表（専門学校）】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の4-①を用いること。

学校名	専門学校東京クールジャパン
設置者名	学校法人 Adachi 学園

1. 財務諸表等

財務諸表等	公表方法
貸借対照表	最新情報を HP にて公表している。 http://www.tokyo-senmon.jp/kokai/pdf/H30taisyaku.pdf
収支計算書又は損益計算書	最新情報を HP にて公表している。 http://www.tokyo-senmon.jp/kokai/pdf/H30sonekikeisan.pdf
財産目録	最新情報を HP にて公表している。 http://www.tokyo-senmon.jp/kokai/pdf/H30zaisan.pdf
事業報告書	最新情報を HP にて公表している。 http://www.tokyo-senmon.jp/kokai/pdf/H30jigyuhoukoku.pdf
監事による監査報告（書）	最新情報を HP にて公表している。 http://www.tokyo-senmon.jp/kokai/pdf/H30kansa.pdf

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲームライター専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,860 単位時間/単位	300 単位時間/単位	単位時間/単位	1,620 単位時間/単位	単位時間/単位	単位時間/単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
400人の内数		8人	5人	5人の内数	19人の内数	24人の内 数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
2人 (100%)	0人 (0%)	2人 (100%)	0人 (0%)
（主な就職、業界等） （株）アピリッツ、（株）アンビション、Exys（株）、SEモバイル・アンド・オンライン（株）、（株）クリーク・アンド・リバー社、（株）ケイブ、（株）CyDesignation、（株）デジタルワークスエンターテインメント、（株）バンク・オブ・イノベーション			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展（企業プレゼン）等</p>
<p>(主な学修成果（資格・検定等）)</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
7人	0人	0.0%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲーム企画専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,830 単位時間/単位	330 単位時間/単位	単位時間/単位	1,560 単位時間/単位	単位時間/単位	単位時間/単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
400人の内数		49人	23人	5人の内数	19人の内数	24人の内数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）

（概要）

様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照

成績評価の基準・方法

（概要）

様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照

卒業・進級の認定基準

（概要）

様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照

学修支援等

（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）

卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
19人 (100%)	0人 (0%)	16人 (84.2%)	3人 (15.8%)
（主な就職、業界等） (株)アピリッツ、(株)アンビション、Exys(株)、SE モバイル・アンド・オンライン(株)、(株)クリーク・アンド・リバー社、(株)ケイブ、(株)CyDesignation、(株)デジタルワークスエンターテインメント、(株)バンク・オブ・イノベーション			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)等</p>
<p>(主な学修成果(資格・検定等))</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
47人	5人	10.6%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲームイラスト専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,860 単位時間/単位	300 単位時間 /単位	単位時間 /単位	1,620 単位時間 /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
400人の内数		61人	40人	5人の内数	19人の内数	24人の内 数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
25人 (100%)	2人 (8.0%)	16人 (64.0%)	7人 (28.0%)
（主な就職、業界等） (株)アピリッツ、(株)アンビション、Exys(株)、SEモバイル・アンド・オンライン(株)、(株)クリーク・アンド・リバー社、(株)ケイブ、(株)CyDesignation、(株)デジタルワークスエンターテインメント、(株)バンク・オブ・イノベーション			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展（企業プレゼン）等</p>
<p>(主な学修成果（資格・検定等）)</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
62人	8人	12.9%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲーム 3DCG 専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,860 単位時間/単位	300 単位時間/単位		1,620 単位時間/単位		
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
400 人の内数		62 人	37 人	5 人の内数	19 人の内数	24 人の内 数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
28 人 (100%)	2 人 (7.1%)	19 人 (67.9%)	7 人 (25.0%)
（主な就職、業界等） (株)アピリッツ、(株)アンビション、Exys(株)、SE モバイル・アンド・オンライン(株)、(株)クリーク・アンド・リバー社、(株)ケイブ、(株)CyDesignation、(株)デジタルワークスエンターテインメント、(株)バンク・オブ・イノベーション			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)等</p>
<p>(主な学修成果(資格・検定等))</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
70人	8人	11.4%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲームプログラマー 専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,860 単位時間/単位	300 単位時間/単位	単位時間/単位	1,680 単位時間/単位	単位時間/単位	単位時間/単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
400人の内数		111人	46人	5人の内数	19人の内数	24人の内数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
37人 (100%)	0人 (0%)	34人 (91.9%)	3人 (8.1%)
（主な就職、業界等） (株)アピリッツ、(株)アンビション、Exys(株)、SEモバイル・アンド・オンライン(株)、(株)クリーク・アンド・リバー社、(株)ケイブ、(株)CyDesignation、(株)デジタルワークスエンターテインメント、(株)バンク・オブ・イノベーション			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展（企業プレゼン）等</p>
<p>(主な学修成果（資格・検定等）)</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
93 人	4 人	4.3%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約 2 週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月 1 回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による 3 者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	ゲーム総合学科 ゲームサウンド専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,800 単位時間/単位	210 単位時間/単位	単位時間/単位	2,010 単位時間/単位	単位時間/単位	単位時間/単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
400人の内数		14人	4人	5人の内数	19人の内数	24人の内数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
(概要) 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法 (概要) 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準 (概要) 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等 (概要) 全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
4人 (100%)	1人 (25.0%)	3人 (75.0%)	0人 (0%)
(主な就職、業界等) (株)アピリッツ、(株)アンビション、Exys(株)、SEモバイル・アンド・オンライン(株)、(株)クリーク・アンド・リバー社、(株)ケイブ、(株)CyDesignation、(株)デジタルワークスエンターテインメント、(株)バンク・オブ・イノベーション			

(就職指導内容) 業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展（企業プレゼン）等
(主な学修成果（資格・検定等）) JAPRS 認定 Pro Tools 技術認定試験（ゲームサウンド専攻）
(備考)（任意記載事項）

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
8人	1人	12.5%
(中途退学の主な理由) 経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更		
(中退防止・中退者支援のための取組) 入学直後約 2 週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月 1 回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による 3 者面談等をによりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科専攻による就学継続のケースもある。		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名		専門士	高度専門士			
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	アニメ総合学科 総合アニメーション専攻		○				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数 1,800 単位時間/単位		開設している授業の種類					
				講義	演習	実習	実験	実技	
2年	昼			270 単位時間/単位	単位時間/単位	2,550 単位時間/単位	単位時間/単位	単位時間/単位	単位時間/単位
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数			
160人の内数		61人	50人	4人の内数	27人の内数	31人の 内数			

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画） （概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法 （概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準 （概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等 （概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
32人 (100%)	1人 (3.1%)	24人 (75.0%)	7人 (21.9%)
(主な就職、業界等) (株)オー・エル・エム、(株)サンジゲン、(株)サンライズ、(株)草薙、(株)グラフィニカ、(株)ジェー・シー・スタッフ、(株)スタジオディー、(株)プロダクション・アイジー、(株)MAPPA、ケンユウオフィス附属養成所、シグマ・セブン声優養成所、ステイラック附属声優・俳優養成所			

(就職指導内容) 業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)、姉妹校合同教育イベント「スーパーオーディション」開催等 (主な学修成果(資格・検定等))
(備考) (任意記載事項)

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
84人	10人	11.9%
(中途退学の主な理由) 経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更		
(中退防止・中退者支援のための取組) 入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。		

2. 教育活動に係る情報

① 学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	アニメ総合学科 ハイブリッドアニメーター 一専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,800 単位時間/単位	240 単位時間/単位		2,220 単位時間/単位		
			単位時間/単位				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
160 人の内数	19 人	12 人	4 人の内数	27 人の内数	31 人の 内数		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画） （概要） 様式第 2 号の 3 【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の 1. を参照
成績評価の基準・方法 （概要） 様式第 2 号の 3 【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の 3. を参照
卒業・進級の認定基準 （概要） 様式第 2 号の 3 【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の 4. を参照
学修支援等 （概要）全 15 回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
5 人 (100%)	0 人 (0%)	5 人 (100%)	0 人 (0%)
(主な就職、業界等) (株)オー・エル・エム、(株)サンジゲン、(株)サンライズ、(株)草薙、(株)グラフィニカ、(株)ジェー・シー・スタッフ、(株)スタジオディーン、(株)プロダクション・アイジー、(株)MAPPA、ケンユウオフィス附属養成所、シグマ・セブン声優養成所、ステイラック附属声優・俳優養成所			

(就職指導内容) 業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)、姉妹校合同教育イベント「スーパーオーディション」開催等 (主な学修成果(資格・検定等))
(備考) (任意記載事項)

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
19人	5人	26.3%
(中途退学の主な理由) 経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更		
(中退防止・中退者支援のための取組) 入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	アニメ総合学科 アニメ CG 専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数 1,800 単位時間/単位	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,800 単位時間/単位	270 単位時間/単位		1,890 単位時間/単位		
			単位時間/単位				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
160 人の内数	17 人	11 人	4 人の内数	27 人の内数	31 人の内数		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第 2 号の 3 【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の 1. を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第 2 号の 3 【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の 3. を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第 2 号の 3 【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の 4. を参照
学修支援等
（概要）全 15 回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 (自営業を含む。)	その他
13 人 (100%)	0 人 (0%)	9 人 (69.2%)	4 人 (30.8%)
（主な就職、業界等）			
(株)オー・エル・エム、(株)サンジゲン、(株)サンライズ、(株)草薙、(株)グラフィニカ、(株)ジェー・シー・スタッフ、(株)スタジオディーン、(株)プロダクション・アイジー、(株)MAPPA、ケンユウオフィス附属養成所、シグマ・セブン声優養成所、ステイラック附属声優・俳優養成所			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展（企業プレゼン）、姉妹校合同教育イベント「スーパーオーディション」開催等</p> <p>(主な学修成果（資格・検定等）)</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
28人	3人	10.7%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	アニメ総合学科 3DCG・VFX 専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,800 単位時間/単位	240 単位時間 /単位	単位時間 /単位	1,920 単位時間 /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
160 人の内数		7 人	6 人	4 人の内数	27 人の内数	31 人の 内数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
8 人 (100%)	0 人 (0%)	7 人 (87.5%)	1 人 (12.5%)
（主な就職、業界等） (株)オー・エル・エム、(株)サンジゲン、(株)サンライズ、(株)草薙、(株)グラフィニカ、(株)ジェー・シー・スタッフ、(株)スタジオディーン、(株)プロダクション・アイジー、(株)MAPPA、ケンユウオフィス付属養成所、シグマ・セブン声優養成所、ステイラック付属声優・俳優養成所			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)、姉妹校合同教育イベント「スーパーオーディション」開催等</p>
<p>(主な学修成果(資格・検定等))</p> <p>JAPRS 認定 Pro Tools 技術認定試験(アニメサウンド専攻)</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
13人	2人	15.4%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	アニメ総合学科 アニメ声優専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,860 単位時間/単位	300 単位時間 /単位	単位時間 /単位	1,620 単位時間 /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
160 人の内数		20 人	8 人	4 人の内数	27 人の内数	31 人の 内数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【(3) 厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
3人 (100%)	0人 (0%)	3人 (100%)	0人 (0%)
（主な就職、業界等） (株)オー・エル・エム、(株)サンジゲン、(株)サンライズ、(株)草薙、(株)グラフィニカ、(株)ジェー・シー・スタッフ、(株)スタジオディーン、(株)プロダクション・アイジー、(株)MAPPA、ケンユウオフィス付属養成所、シグマ・セブン声優養成所、ステイラック付属声優・俳優養成所			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)、姉妹校合同教育イベント「スーパーオーディション」開催等</p> <p>(主な学修成果(資格・検定等))</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
13人	1人	7.7%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養分野		文化教養関係 文化教養専門課程	アニメ総合学科 アニメサウンド専攻	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,800 単位時間/単位	150 単位時間 /単位	単位時間 /単位	2,070 単位時間 /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
			単位時間/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
160人の内数		3人	0人	4人の内数	27人の内数	31人の 内数	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
（概要） 様式第2号の3【（3）厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
（概要）全15回の授業を通じて、学生の理解度、習熟度を測るための課題、および個人面談を各授業にて行っている。また、クラス担任・就職指導担当による個人面談や相談受付のほか、学外教育活動や研修の紹介プログラムを設定し、意欲ある学生の積極的な学修を支援している。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
6人 (100%)	0人 (0%)	5人 (83.3%)	1人 (16.7%)
（主な就職、業界等） (株)オー・エル・エム、(株)サンジゲン、(株)サンライズ、(株)草薙、(株)グラフィニカ、(株)ジェー・シー・スタッフ、(株)スタジオディーン、(株)プロダクション・アイジー、(株)MAPPA、ケンユウオフィス付属養成所、シグマ・セブン声優養成所、ステイラック付属声優・俳優養成所			

<p>(就職指導内容)</p> <p>業界・職種セミナー、履歴書・エントリーシート講座、面接対策講座、筆記試験・適性検査模擬テスト、名刺制作セミナー、マナーセミナー、学内会社説明会、ポートフォリオ展(企業プレゼン)、姉妹校合同教育イベント「スーパーオーディション」開催等</p> <p>(主な学修成果(資格・検定等))</p>
<p>(備考) (任意記載事項)</p>

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
11人	2人	18.2%
<p>(中途退学の主な理由)</p> <p>経済的困難、成績不良、健康問題、メンタル面、進路変更</p>		
<p>(中退防止・中退者支援のための取組)</p> <p>入学直後約2週間グループワークを兼ねた研修旅行や基礎授業で環境に慣れるための配慮を行う。修学に関しては学生管理チームが月1回担任がフォローを行った学生レポートを把握、担任は就学継続出来るよう状況に応じて担任、学生、保護者による3者面談等によりケアを行い経過を記録している。経済面では事務局を窓口とし学費分納等の相談に応じている。またカウンセリングにより、再入学や転科転専攻による就学継続のケースもある。</p>		

②学校単位の情報

a) 「生徒納付金」等

学科名	入学金	授業料 (年間)	その他	備考 (任意記載事項)
ゲーム 総合学科 (第1学年)	150,000円	820,000円	290,000円	その他の内訳 選考料：20,000円 施設充実金：90,000円 施設費：180,000円
アニメ 総合学科 (第1学年)	150,000円	820,000円	290,000円	その他の内訳 選考料：20,000円 施設充実金：90,000円 施設費：180,000円
修学支援 (任意記載事項)				

b) 学校評価

自己評価結果の公表方法 (ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) 前年度評価について、学校HPにおいて公開している。 https://cooljapan.ac.jp/evaluation/		
学校関係者評価の基本方針 (実施方法・体制) 学校関係者として、教育有識者、関係企業、卒業生などを含めた学校関係者評価委員会を組織する (候補者は選定済み)。2019年度中に委員会を開催し、それぞれの知見を活かした教育内容、学校運営について評価を行う。		
学校関係者評価の委員		
所属	任期	種別
評価を確実に実施し、2020年度からその結果を公表するために委員の選任を行う。		
学校関係者評価結果の公表方法 (ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) 2020年度から評価を確実に公表する。		
第三者による学校評価 (任意記載事項)		

c) 当該学校に係る情報

(ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) https://cooljapan.ac.jp/
--